

### Dipartimento di Biologia

Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  
Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  
CF: 80006480281  
P.Iva: IT00742430283

### PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca

#### Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di

sostegno alla R&S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&S su alcune Key Enabling Technologies

Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center

Codice identificativo MUR CN00000033

CUP C93C22002810006

**Gara europea telematica a procedura aperta per affidamento di un servizio di realizzazione di contenuti e format innovativi per comunicare la biodiversità italiana e mediterranea e contestualmente le attività di ricerca del Centro attraverso i media digitali. CIG: B15D41E773 - CUP: C93C22002810006**

## CAPITOLATO TECNICO

### Sommario

Premessa.....	2
Ambito d'intervento.....	2
1. Oggetto e durata del servizio .....	3
1.1. Oggetto .....	3
1.2. Durata e tempi del servizio .....	4
2. Servizi oggetto dell'appalto e relativi requisiti .....	4
2.1. Corsi di formazione sulla comunicazione della biodiversità per scienziati e scienziate 5	
2.1.1. Modalità di intervento .....	5
2.1.2 Requisiti .....	6
2.1.3 Requisiti minimi del personale docente .....	6
2.1.4 Durata e materiali del servizio .....	7
2.2. Dialogo tra scrittori/trici e scienziati/e finalizzato a una produzione narrativo-scientifica .....	7
2.2.1 Modalità d'intervento .....	7
2.2.2 Requisiti .....	8
2.3 Realizzazione di contenuti per la newsletter e/o il sito di NBFC .....	9
2.3.1. Modalità d'intervento .....	9
2.3.2 Requisiti .....	10
2.4. Podcast .....	10
2.4.1 Modalità d'intervento .....	10
2.4.2. Requisiti .....	11

<b>Dipartimento di Biologia</b> Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova CF: 80006480281 P.Iva: IT00742430283	<b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b> <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b> <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b> <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b> <b>CUP C93C22002810006</b>

3. Proprietà intellettuale .....	11
4. Logistica del servizio offerto .....	12
5. Risorse umane.....	12

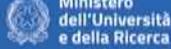
## Premessa

Il National Biodiversity Future Center (da ora in avanti denominato NBFC o Centro) è uno dei cinque centri nazionali istituiti nell'ambito dell'attività 4.2 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, finanziato dal programma dell'Unione Europea - NextGenerationEU. Gli obiettivi del NBFC sono monitorare, conservare, ripristinare e valorizzare la biodiversità italiana e mediterranea. Il Centro è organizzato in otto spoke suddivisi in quattro aree tematiche: mare, terra, aree urbane e impatto. Il Dipartimento di Biologia (DiBio) dell'Università degli Studi di Padova coordina uno degli spoke rivolti all'impatto sulla società, lo Spoke 7, che ha il ruolo trasversale di realizzare attività di comunicazione della scienza. Il suo mandato principale è valorizzare e diffondere nel pubblico nazionale e internazionale i contenuti prodotti dai sei spoke scientifici. In generale, le attività dello Spoke 7 sono indirizzate ad accrescere nella cittadinanza la consapevolezza del valore della biodiversità e del suo ruolo sulla salute umana e del Pianeta. Nell'ambito delle sue attività, lo Spoke 7 sta realizzando sia progetti tradizionali di comunicazione, con la collaborazione di un'agenzia di comunicazione e un ufficio stampa dedicati, sia ha interesse a promuovere progetti innovativi sulla comunicazione della scienza che prevedano la sperimentazione di diversi media e la realizzazione di format innovativi.

## Ambito d'intervento

Il DiBio, nell'ambito delle attività di disseminazione previste dallo Spoke 7 del NBFC, intende procedere all'affidamento di un servizio di realizzazione di contenuti e format innovativi per comunicare la biodiversità italiana e mediterranea e per promuovere le attività di ricerca del Centro attraverso i media digitali. I contenuti e i format che saranno realizzati dovranno avere una particolare attenzione nell'integrare scienza, arti e media digitali.

I media digitali offrono la possibilità di raggiungere pubblici diversi e variegati. Inoltre, permettono la facile sperimentazione di nuovi format e di sfruttare quelli già consolidati per veicolare informazioni e conoscenza scientifica con notevole efficacia. Social media e

    	
<b>Dipartimento di Biologia</b> Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova CF: 80006480281 P.Iva: IT00742430283	<b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b> <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b> <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b> <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b> <b>CUP C93C22002810006</b>

piattaforme digitali offrono quindi opportunità di comunicazione innovative che non sono disponibili nei media e nei canali di comunicazione tradizionali.

Inoltre, questi stessi media digitali offrono a chi fa ricerca la possibilità di comunicare direttamente con il pubblico interessato alle materie scientifiche, caratteristica assente nei media tradizionali. Questo, però, richiede competenze specifiche nel campo della comunicazione in generale, e in particolare nella comunicazione della scienza, che sono ancora poco diffuse tra i ricercatori. È importante, quindi, che i ricercatori di domani sviluppino queste conoscenze per comprendere le dinamiche che regolano la comunicazione della scienza e sfruttare al meglio le opportunità che i media digitali e i social media sono in grado di offrire.

Comunicare la scienza non è un semplice trasferimento di conoscenze, ma un'attività che mira a coinvolgere, motivare ed emozionare il pubblico per veicolare al meglio i contenuti scientifici. Diversi esempi nel panorama nazionale e internazionale hanno dimostrato l'efficacia comunicativa di veicolare informazioni e concetti ad alto contenuto tecnico e scientifico attraverso prodotti comunicativi che mirino a intrecciare la scienza e le diverse forme d'arte. Per questo, le attività proposte nel presente bando mirano a raccogliere questa sfida, integrando contenuti scientifici a espressioni artistiche altrimenti lontane dal mondo della ricerca.

Le forze interne al NBFC e in particolare allo Spoke 7 non possono garantire uno sviluppo adeguato delle attività necessarie a raccogliere ciò che i media digitali possono offrire alla comunicazione della scienza. Nell'ottica di intercettare queste opportunità e necessità, Spoke 7 vuole effettuare una ricognizione a livello europeo per coinvolgere una realtà esterna al Centro in grado di sostenerlo e supportarlo nell'ideazione e realizzazione di diverse attività pensate per questo settore della comunicazione. Il presente bando ha lo scopo di indicare i progetti, i requisiti e le modalità attraverso cui il NBFC si aspetta che queste necessità siano soddisfatte.

## 1. Oggetto e durata del servizio

### 1.1. Oggetto

Il presente capitolato ha lo scopo di analizzare e definire le caratteristiche tecniche e i requisiti minimi che l'intervento dovrà contemplare, al fine di circoscrivere l'insieme dei soggetti in

<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

grado di rispondere alle esigenze del progetto, nei tempi previsti dallo stesso e secondo le modalità a cui il progetto stesso è vincolato.

Le attività che dovranno essere realizzate dall'aggiudicatario sono:

- corsi di formazione sulla comunicazione della biodiversità per scienziati e scienziate;
- dialogo tra scrittori/trici e scienziati/e finalizzato a una produzione narrativo-scientifica;
- realizzazione di contenuti originali per la newsletter o il sito istituzionale del Centro;
- serie di podcast sulla biodiversità.

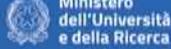
## 1.2. Durata e tempi del servizio

Il servizio dovrà essere realizzato entro il 31/08/2025 (data di scadenza, alla data di pubblicazione della gara, del finanziamento PNRR). Nell'ipotesi in cui l'UE concederà la proroga del finanziamento PNRR e qualora sia di interesse per l'Ente, potrà essere autorizzato uno slittamento relativamente alla scadenza sopra indicata alle medesime condizioni contrattuali.

Il Contraente avrà l'obbligo di produrre entro e non oltre 15 giorni naturali e consecutivi dalla stipula del contratto, o dal verbale di esecuzione anticipata dello stesso, un cronoprogramma dettagliato delle attività, cronoprogramma che dovrà essere verificato dal Committente, il quale potrà accettarlo, rigettarlo, o richiederne modifiche entro 15 giorni dalla ricezione. Il Committente potrà rigettare o richiedere le modifiche al cronoprogramma qualora questo non sia conforme al presente capitolato tecnico. La continuazione delle attività è necessariamente subordinata all'accettazione del cronoprogramma da parte del Committente. Inoltre, il Contraente dovrà produrre quadrimestralmente, in concomitanza con la fattura per l'attività svolta, una breve relazione tecnica che dettagli l'avanzamento delle attività rispetto al cronoprogramma. Tale relazione dovrà essere verificata dal Committente, e la sua accettazione sarà condizione necessaria per il saldo della fattura quadrimestrale.

## 2. Servizi oggetto dell'appalto e relativi requisiti

Di seguito sono elencati i progetti, i format e i contenuti oggetto della presente gara. Il Contraente dovrà realizzare quanto indicato. Si puntualizza che tutti i contenuti digitali prodotti nell'ambito del presente intervento dovranno essere resi disponibili attraverso il Biodiversity Science Gateway del NBFC. Inoltre, le attività dovranno essere progettate ed effettuate con la coordinazione del personale di Spoke 7 afferente al DiBio dell'Università degli Studi di Padova.

    	
<b>Dipartimento di Biologia</b> Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova CF: 80006480281 P.Iva: IT00742430283	<b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b> <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b> <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b> <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b> <b>CUP C93C22002810006</b>

## 2.1. Corsi di formazione sulla comunicazione della biodiversità per scienziati e scienziate

### 2.1.1. Modalità di intervento

Il Contraente dovrà erogare un totale di dieci corsi di formazione in due edizioni di cinque corsi ciascuna rivolti ai ricercatori e alle ricercatrici coinvolti nel Centro, aventi ad oggetto la comunicazione pubblica della scienza, con particolare riferimento ai temi della biodiversità. Pertanto, ciascun corso potrà essere riproposto fino ad un massimo di due volte nell'arco del periodo di esecuzione dell'appalto per offrire la possibilità di partecipazione a più persone.

Data la diffusione del personale del Centro su tutto il territorio nazionale, i corsi dovranno svolgersi online, in modalità sincrona, ed essere strutturati per classi composte tra le venti e le venticinque unità ed essere erogati al massimo in due giornate ciascuno, per un totale di 10 ore a corso al netto di eventuali pause pranzo. L'individuazione dei criteri di selezione dei partecipanti ai corsi sarà onere del personale di Spoke 7; tali criteri verranno comunicati al Contraente in un momento successivo alla stipula del contratto. La selezione dei candidati e la gestione delle loro iscrizioni saranno invece di responsabilità del Contraente

I corsi dovranno riguardare i rapporti con i media tradizionali, il public engagement e l'uso dei social media. Tra gli argomenti da trattare: 1) percezione pubblica della scienza e ruolo sociale degli scienziati, 2) scrittura scientifica e storytelling, 3) cenni di funzionamento dei media, 4) utilizzo di media digitali e social media, 5) public speaking. La progettazione delle attività formative, che sarà oggetto di valutazione in sede di gara, dovrà includere lezioni e attività pratiche consistenti in esercizi da svolgere individualmente o in gruppo e da discutere collettivamente.

Le prestazioni oggetto del servizio di organizzazione dei corsi di formazione sono:

- selezione e reperimento dei docenti, i quali saranno selezionati in base ai requisiti indicati sub par. 2.1.3;
- organizzazione dei corsi e dei suoi contenuti, con messa a disposizione del materiale formativo;
- selezione dei corsisti;
- rapporto con i corsisti;
- registrazione delle presenze;
- effettivo svolgimento dei corsi;
- messa a disposizione di una piattaforma attraverso la quale saranno erogati i corsi  
Tale piattaforma sarà scelta dal Contraente previo confronto con il personale di Spoke

<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

7 afferente al DiBio. I costi di gestione di tale piattaforma dovranno essere a completo carico dell'Aggiudicatario;

- rilascio di attestato finale di partecipazione sulla base delle presenze registrate (75%);
- registrazione delle lezioni.

Le registrazioni delle lezioni teoriche saranno rese disponibili attraverso il canale YouTube del Centro e successivamente integrati nel Biodiversity Science Gateway. Il Contraente deve rendersi disponibile a fornire le registrazioni degli incontri digitali affinché siano veicolati attraverso i canali che il Centro riterrà opportuno e in particolare attraverso il Biodiversity Science Gateway.

### 2.1.2 Requisiti

Per la realizzazione di questa attività al Contraente sono richieste:

- capacità pluriennale di organizzazione di corsi formativi, gestione delle iscrizioni e delle/dei partecipanti;
- capacità di gestione di piattaforme di live streaming;
- la possibilità di offrire un ventaglio di formatori e formatrici qualificati in comunicazione della scienza, in particolare su science writing, comunicazione istituzionale, rapporti con i media, utilizzo dei social media.

### 2.1.3 Requisiti minimi del personale docente

I docenti che saranno individuati dal Contraente per tenere le diverse edizioni del corso dovranno essere in un numero non inferiore a 4 ed essere in possesso almeno di laurea triennale e di una delle seguenti caratteristiche:

- a) master di primo o di secondo livello o dottorato nell'area della sociologia o comunicazione della scienza;
- b) precedenti esperienze di formazione nel campo della comunicazione della scienza di durata non inferiore a due anni accademici;
- c) esperienza significativa e certificabile non inferiore a due anni, esterna all'attività formativa, sui contenuti relativi alle materie del corso.

Il Contraente dovrà comunicare al personale di Spoke 7 del DiBio, prima dell'inizio di ciascuna edizione, i nominativi dei docenti preposti allo svolgimento delle lezioni. I requisiti richiesti dovranno essere provati in gara attraverso la produzione di curricula vitae dei docenti, qualora

<b>Dipartimento di Biologia</b> Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova CF: 80006480281 P.Iva: IT00742430283	<b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b> <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b> <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b> <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b> <b>CUP C93C22002810006</b>

questi siano già stati individuati; qualora, invece, l'aggiudicatario si impegni a individuare in un momento successivo tali risorse, è sufficiente una descrizione del profilo offerto, con il vincolo di produrre i curricula una volta prescelti i docenti stessi. Precisamente, entro 15 gg dall'inizio di ciascuna edizione il referente dovrà inviare al RUP l'elenco del personale dedicato all'esecuzione contrattuale completo dei relativi Curricula Vitae. Nel primo mese di esecuzione del servizio, il RUP e il DEC provvederanno a verificare se il personale indicato dal Contraente sia in possesso dei requisiti richiesti. Nel caso in cui l'esito delle verifiche sia negativo, o qualora i docenti individuati fossero ritenuti non idonei anche successivamente, l'Ente si riserva di chiedere al Contraente la sostituzione o l'avvicendamento del personale non idoneo allo svolgimento della mansione. Ogni qualvolta venga individuata una nuova risorsa, l'appaltatore è tenuto a presentare il curriculum alla stazione appaltante. Quest'ultima verificherà il possesso dei requisiti richiesti, nella modalità precisata poco sopra, riservandosi la facoltà di approvare il profilo proposto.

### 2.1.4 Durata e materiali del servizio

La data di inizio delle attività formative, il calendario e l'organizzazione delle stesse saranno formalmente concordati tra le parti, successivamente alla stipula del contratto, in fase di presentazione del cronoprogramma. Le edizioni del corso di formazione dovranno svolgersi nell'arco del 2024 e del 2025, ma comunque non oltre il 31 agosto 2025.

Il Contraente dovrà garantire la predisposizione di materiali didattici in formato digitale da fornire ai partecipanti.

## 2.2. Dialogo tra scrittori/trici e scienziati/e finalizzato a una produzione narrativo-scientifica

### 2.2.1 Modalità d'intervento

Il Contraente dovrà organizzare due incontri all'anno tra scrittori e scrittrici con scienziate e scienziati sui temi di interesse per il NBFC. Il formato richiesto è quello di un dialogo a più voci, aperto al pubblico e della durata di un'ora. A carico del Contraente sarà la realizzazione del piano completo degli eventi con individuazione degli ospiti, delle date, delle location, della promozione e della completa gestione degli eventi. In gara sarà richiesta la realizzazione di un progetto avente ad oggetto l'organizzazione dei dialoghi la cui qualità e coerenza sarà oggetto di valutazione. Inoltre, dovrà garantire la produzione di un progetto di podcast relativo a questa attività.

<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

Gli incontri dovranno prevedere un numero di relatori compreso tra due e quattro tra gli scienziati e gli scrittori coinvolti, sia italiani sia internazionali. Gli scrittori proposti dovranno essere di rilevanza nazionale, aver pubblicato almeno due libri non saggistici con regolare codice ISBN con case editrici italiane o estere. Gli scienziati proposti dovranno occuparsi di temi riguardanti la biodiversità italiana e mediterranea e/o il suo rapporto con la società umana. Gli scrittori non dovranno occuparsi necessariamente di scienza e gli scienziati potranno anche essere reperiti al di fuori del NBFC. Gli eventi dovranno avvenire in presenza, qualora le condizioni socio-sanitarie lo permettano, essere aperti al pubblico e avvenire in luoghi e/o manifestazioni di rilevanza nazionale. Compete all'appaltatore l'individuazione ed il coordinamento di eventuali moderatori (anche esterni all'organizzazione dell'operatore stesso) degli eventi, i quali dovranno avere un profilo che rispetti le seguenti caratteristiche: esperienza pregressa nella moderazione di eventi e dialoghi dal vivo, esperienza pregressa nel campo della comunicazione della scienza. Gli eventuali moderatori saranno concordati tra le parti in un momento successivo alla firma del contratto.

La scelta degli ospiti e delle location, come già indicati nella proposta tecnica dal concorrente, sarà oggetto di successiva conferma da parte dell'Ente dopo la stipula del contratto. Per ogni incontro dovranno essere ideati e creati dei contenuti (post, foto e brevi video) in un numero che sarà concordato in seguito tra le parti, numero che non potrà essere inferiore a uno per evento e da pubblicare sui canali social media del Centro per promuovere e documentare gli eventi. In riferimento alla produzione dei video sono da intendersi comprese le attività riconducibili a: riprese audio-video, montaggio, ottimizzazione, post produzione, esportazione nei formati di uso comune per loro pubblicazione sul web.

Si richiede, inoltre, di legare gli incontri alla realizzazione di un podcast (in aggiunta alla prestazione elencata all'art. 2.4), con il coinvolgimento di una casa di produzione italiana, rivolto al grande pubblico, che preveda la pubblicazione di una serie di prodotti audio ispirati o presi dai dialoghi tra scrittori/trici e scienziati/e. In fase di presentazione delle domande di partecipazione al presente bando i proponenti dovranno presentare un possibile progetto di podcast come output di questa attività.

## 2.2.2 Requisiti

Per la realizzazione di questa attività è richiesto che il Contraente dimostri capacità di:

- organizzazione eventi;
- moderazione eventi;
- gestione social media per promozione e comunicazione degli eventi;
- comprovata capacità di gestione di ospiti di rilevanza nazionale e internazionale;
- organizzazione di un progetto podcast;

<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

- registrazione dei podcast e montaggio anche in outsourcing (in questo caso le spese relative saranno a carico dell'Assegnatario).

I requisiti tecnici minimi che il prodotto audio finale deve soddisfare sono:

- formato mp3;
- bitrate minimo 128 kbps;
- sampling rate 44.1 kHz;
- 2 canali (stereo);
- sigla musicale con diritti di utilizzo.

Resta a carico del Contraente la raccolta e la conservazione a norma di legge delle relative liberatorie necessarie per la registrazione e riproduzione dei podcast e delle eventuali interviste in essi contenute.

L'aggiudicatario si impegna a fornire tutti i materiali prodotti nell'ambito della presente attività affinché siano veicolati attraverso i canali che il Centro riterrà opportuno e in particolare attraverso il Biodiversity Science Gateway.

## 2.3 Realizzazione di contenuti per la newsletter e/o il sito di NBFC

### 2.3.1. Modalità d'intervento

Il Contraente dovrà produrre contenuti innovativi per la newsletter istituzionale e/o per il sito web del NBFC con le seguenti caratteristiche:

- tono non accademico, stile semplice;
- inserimento di interviste in formato testuale a ricercatrici e ricercatori del Centro;
- inserimento in ogni puntata di contenuti multimediali scelti tra immagini, grafiche, gif, audio, video, data visualization (eventuali diritti sono a carico del Contraente).

Dovrà essere data attenzione al concetto di diversità di chi verrà intervistato, con particolare attenzione a includere le voci di persone provenienti da comunità sottorappresentate, che possano spaziare dall'orientamento di genere, alla religione, alla provenienza geografica.

Il tema di ogni contributo, per la newsletter o il sito web, dovrà essere declinato attraverso diversi contenuti da pubblicare sui social media del Centro. La periodicità con cui questi contenuti dovranno essere prodotti sarà concordata in un momento successivo alla stipula del contratto, ma non sarà inferiore a una uscita mensile.

<b>Dipartimento di Biologia</b> Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova CF: 80006480281 P.Iva: IT00742430283	<b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b> <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b> <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b> <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b> <b>CUP C93C22002810006</b>

### 2.3.2 Requisiti

La realizzazione di questa attività richiede che il Contraente possieda capacità di creazione, gestione e scrittura di una rubrica della newsletter; scrittura di contenuti scientifici per largo pubblico; programmazione e realizzazione di interviste; produzione di contenuti multimediali (audio, grafici, video).

La rubrica dovrà essere realizzata in coordinamento con l'agenzia di comunicazione del Centro, che si occuperà della produzione degli altri contenuti, della gestione e diffusione della newsletter o del sito web. Il Contraente si impegna, quindi, a fornire i contenuti e i materiali della rubrica all'agenzia di comunicazione secondo modalità e tempistiche che saranno concordate in seguito alla stipula del contratto. Inoltre, si impegna a rendere disponibili tutti i materiali prodotti nell'ambito dell'attività attraverso il Biodiversity Science Gateway.

## 2.4. Podcast

### 2.4.1 Modalità d'intervento

Il Contraente dovrà realizzare, entro il termine previsto per l'esecuzione del contratto, due podcast ognuno composto da minimo 3 e massimo 6 puntate di durata minima di 15 minuti e massima di 30. Si richiede la produzione di podcast completi: dalla scrittura al prodotto audio finale. Tutte le fasi di produzione (progettazione, scrittura, registrazione, diffusione) sono a carico del contraente.

Alcune possibili tematiche (a titolo di esempio) da sviluppare nell'ambito di questa attività sono:

- la de-estinzione e la resurrezione di animali estinti;
- biodiversità culturale: gli animali hanno una cultura?

Più genericamente, saranno accettate proposte riguardanti: intelligenza artificiale e piante, la comunicazione animale, la biodiversità urbana, l'origine della vita, il mondo dopo di noi, novità delle specie umane. Il focus deve rimanere sulla biodiversità italiana o, più in generale, mediterranea.

Per ogni podcast, dovranno essere creati dei contenuti per i canali media del Centro attraverso cui pubblicizzare e diffondere i podcast. I podcast che verranno realizzati dovranno essere resi disponibili attraverso il Biodiversity Science Gateway.

<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

### 2.4.2. Requisiti

Per la realizzazione di questa attività è richiesto che il Contraente posseda esperienza in: progettazione di podcast; scrittura per prodotti audio; registrazione della voce narrante; realizzazione di eventuali interviste; capacità organizzative per la gestione di trasferte e relative spese; disponibilità e/o conoscenza di strumentazione e/o per software di registrazione; montaggio e mixaggio.

I requisiti tecnici minimi che il prodotto audio finale deve soddisfare sono:

- formato mp3;
- bitrate minimo 128 kbps;
- sampling rate 44.1 kHz;
- 2 canali (stereo);
- sigla musicale con diritti di utilizzo.

Resta a carico del Contraente la raccolta e la conservazione a norma di legge delle relative liberatorie necessarie per la registrazione e riproduzione dei podcast e delle eventuali interviste in essi contenute.

### 3. Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale dei prodotti di comunicazione che saranno realizzati nell'ambito del presente appalto, le immagini prodotte e gli eventuali dati ottenuti nella realizzazione dell'intervento saranno di proprietà del NBFC e dell'Università degli Studi di Padova. L'uso, lo scambio e l'eventuale cessione di dati e immagini digitali tra NBFC e terze parti sarà governato da accordi tra le parti interessate. Il Contraente rimane obbligato a divulgare i prodotti e le informazioni ottenute nell'ambito dell'esecuzione del servizio solo nei termini concordati con il Committente.

L'Appaltatore dovrà mantenere strettamente riservate tutte le specifiche tecniche, le informazioni di carattere tecnico e tecnologico relative all'esecuzione del contratto e non farne uso se non per l'esecuzione dell'appalto stesso. L'Appaltatore risponderà a tal fine anche per il proprio personale e per gli eventuali sub-fornitori e assumerà le misure e le cautele occorrenti per assicurare che anche da parte di costoro tali impegni siano pienamente rispettati.

    	
<p><b>Dipartimento di Biologia</b>  Sede: c/o Edificio Complesso Vallisneri  Via Ugo Bassi, 58/b – 35131 Padova  CF: 80006480281  P.Iva: IT00742430283</p>	<p><b>PNRR – Missione 4: Istruzione e ricerca</b>  <b>Componente 2: Dalla ricerca all'Impresa – Attuazione di misure di sostegno alla R&amp;S per promuovere la semplificazione e la mobilità Investimento 1.4 Potenziamento delle strutture di ricerca e creazione di campioni nazionali di R&amp;S su alcune Key Enabling Technologies</b>  <b>Progetto NBFC - National Biodiversity Future Center</b>  <b>Codice identificativo MUR CN00000033</b>  <b>CUP C93C22002810006</b></p>

#### 4. Logistica del servizio offerto

Le strutture di servizio tecnico, consulenziale, redazionale e gestionale del Contraente dovranno risiedere in locali esterni all'Università di Padova opportunamente destinati allo scopo, attrezzati con le apparecchiature di produttività collettiva e individuale necessarie all'espletamento dei servizi oggetto di appalto.

L'ambiente di lavoro dell'Aggiudicatario, comprensivo delle strutture logistiche e produttive, deve essere idoneo a realizzare quanto previsto nelle proposte progettuali e in regola con le normative sulla sicurezza sul lavoro.

È richiesta al personale del Contraente, senza ulteriori oneri per l'Università di Padova, la disponibilità ad effettuare riunioni periodiche anche in modalità telematica (la cui periodicità non potrà essere inferiore al mese e superiore ai tre mesi ma la cui cadenza sarà definita in un momento successivo alla stipula del contratto). A tal fine, entro e non oltre 10 giorni dalla stipula del contratto, l'Aggiudicatario dovrà comunicare all'Ente il nominativo e i relativi recapiti mail e telefonici di un coordinatore del servizio (Responsabile Unico del Servizio) che fungerà da riferimento unico per l'Università per l'avvio e l'esecuzione dei servizi affidati e per ogni necessità riconducibile all'esecuzione del presente appalto. In caso di modifica del referente individuato, il Contraente dovrà tempestivamente provvedere all'indicazione di un sostituto.

Eventuali partecipazioni del personale del Contraente a riunioni, eventi e/o attività sul territorio nazionale organizzate nell'ambito di NBFC attinenti all'intervento potranno essere richieste dal DiBio e concordate tra le parti per un numero non superiore a quattro eventi nell'arco temporale delimitato dal presente contratto. In tale caso le eventuali spese di missione del personale del Contraente resteranno ad esclusivo carico dello stesso.

#### 5. Risorse umane

Il Contraente dovrà garantire che la composizione del gruppo di lavoro che seguirà le attività oggetto dell'appalto rimanga invariata in caso di aggiudicazione dell'appalto o che ogni modifica della stessa resti condizionata al previo consenso dell'Università di Padova e comunque alla sussistenza di giustificate ragioni.